

# DOSSIER BIBLIOGRAPHIQUE

## LA MÉMOIRE DES PAYSAGES BRETONS : OBSERVATOIRES PHOTOGRAPHIQUES DU PAYSAGE ET DÉMARCHES HABITANTES

L'observation des dynamiques paysagères est un enjeu fort à toutes les échelles, du local au régional. Comprendre les évolutions du paysage permet d'adapter les actions collectives et individuelles en fonction des mécanismes naturels et des actions humaines à l'œuvre sur les territoires. L'Observatoire de l'environnement en Bretagne accompagne cet enjeu sur les territoires à travers la POPP-Breizh, Plateforme des Observatoires photographiques du paysage (OPP) en Bretagne.

L'OEB vous propose une sélection de ressources documentaires sur les Observatoires photographiques du paysage et sur la construction de la mémoire sociale des paysages.

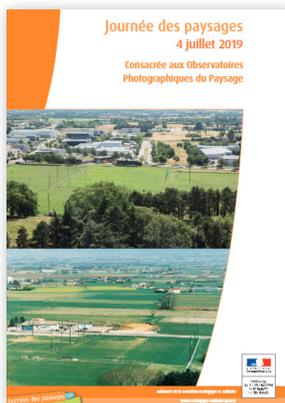
P. 01 > LES OPP BRETONS DANS LE  
CONTEXTE NATIONAL

P. 04 > LES QUESTIONS DE MÉTHODE  
ET LA POPP-BREIZH

P. 08 > LA FABRIQUE D'UNE MÉMOIRE  
VISUELLE DES PAYSAGES BRETONS

P. 12 > CONSTRUIRE LA MÉMOIRE  
SOCIALE DES PAYSAGES BRETONS

# LES OPP BRETONS DANS LE CONTEXTE NATIONAL



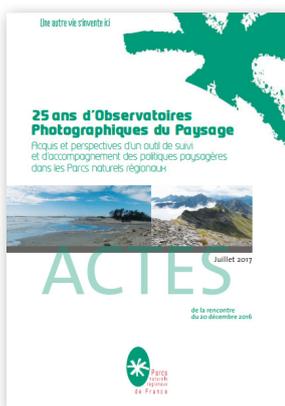
www consulter en ligne  
[tinyurl.com/JourneePaysages2019](http://tinyurl.com/JourneePaysages2019)

## Journée des paysages du 4 juillet 2019 consacrée aux observatoires photographiques du paysage

Actes de la journée des paysages du 4 juillet 2019 -  
Ministère de la Transition écologique et solidaire, juillet 2019, 56 p.

ACTES JOURNÉE DES PAYSAGES NATIONAL BRETAGNE

Les « journées du paysage » organisées par le bureau des paysages et de la publicité du ministère chargé de l'Environnement sont des journées à caractère national, destinées à un large public d'acteurs de l'aménagement. La journée du 4 juillet 2019 a été consacrée aux observatoires photographiques du paysage. En page 49 de ces actes se trouve une contribution intitulée « Vers une mise en réseau régionale des OPP » présentée par l'Observatoire de l'environnement en Bretagne. Elle expose le réseau paysage breton en montrant en quoi les observatoires photographiques du paysage ont été un support pour fédérer les acteurs autour de la question paysagère.



www consulter en ligne  
[tinyurl.com/25ansOPP](http://tinyurl.com/25ansOPP)

## 25 ans d'observatoires photographiques du paysage : Acquis et perspectives d'un outil de suivi et d'accompagnement des politiques paysagères dans les parcs naturels régionaux

Actes de la rencontre du 20 décembre 2016 - Parcs naturels régionaux de France, juillet 2017, 48 p.

ACTES SCOT PARC NATUREL RÉGIONAL PAYS DE SAINT-BRIEUC CÔTES-D'ARMOR

Ce document rassemble les échanges qui se sont déroulés lors de la rencontre du 20 décembre 2016 autour des observatoires photographiques du paysage dans les parcs naturels régionaux. Une intervention concernait un OPP breton : « L'Observatoire photographique du paysage du Pays de Saint-Brieuc : outil de connaissance et d'évaluation du SCoT » par Fabienne Mordellet, chargée de mission Pôle Aménagement et Urbanisme au Pays de Saint-Brieuc (pp. 30-33).



www.consulter en ligne  
[tinyurl.com/VieldealeOPP](http://tinyurl.com/VieldealeOPP)

## La vie idéale de l'observatoire photographique du paysage : Travaux et réflexions sur les pratiques et perspectives des observatoires photographiques du paysage dans les parcs naturels régionaux

Parcs naturels régionaux de France, février 2016, 90 p.

RENCONTRES

OUTIL D'AIDE À LA DÉCISION

BIODIVERSITÉ

PNR DU GOLFE DU MORBIHAN

MORBIHAN

Ce document rassemble les échanges qui ont eu lieu lors des rencontres du 30 septembre et du 6 novembre 2015 autour des observatoires photographiques du paysage dans les parcs naturels régionaux.

Deux interventions ont été consacrées à un OPP breton :

- « Un outil probant : L'observatoire photographique du paysage peut-il ou doit-il être un outil d'aide à la décision efficient ? » de David Lédan, chargé de mission Patrimoine naturel au Parc naturel régional du Golfe du Morbihan (pp. 22-25)
- « Biodiversité : un support au suivi de l'évolution des milieux » de Clément Briandet, paysagiste conseil au Parc naturel régional du Golfe du Morbihan / CAUE 91 (pp. 60-62)



www.consulter en ligne  
[tinyurl.com/OPPPrecensement](http://tinyurl.com/OPPPrecensement)

## Observatoires photographiques du paysage « locaux ». Recensement et typologie

Monique Chauvin et Pascal Chevallier - Direction générale de l'aménagement, du logement et de la nature, Ministère de l'Environnement, de l'Énergie et de la Mer, décembre 2015, 27 p.

RAPPORT

RECENSEMENT

TYPOLOGIE

NATIONAL

BRETAGNE

Le ministère chargé de l'Environnement a engagé en octobre 1991, la création de l'Observatoire photographique national du paysage (OPNP). Cet observatoire est aujourd'hui constitué de 20 itinéraires. Par ailleurs, de nombreux territoires ont engagé, de façon autonome et sans nécessairement solliciter les services de l'État, des Observatoires photographiques du paysage dits « locaux ». Le ministère chargé de l'Environnement a souhaité en faire un inventaire et en dresser la typologie. Ce document présente les principaux résultats du recensement réalisé durant l'été et l'automne 2015. De nombreux OPP bretons sont inventoriés dans cette étude.



www consulter en ligne  
tinyurl.com/OPPgouvernance

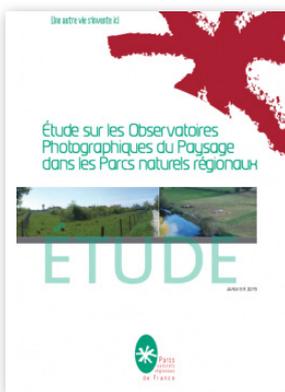
## Vers une meilleure intégration des Observatoires photographiques du paysage (OPP) dans la gouvernance territoriale : de l'OPP des experts à l'OPP des habitants ?

Caroline Guittet et Laurence Le Dû-Blayo - Belgeo : Revue Belge de Géographie, n°3, 2015, 21 p.

ARTICLE DE RECHERCHE DYNAMIQUES PAYSAGÈRES GOUVERNANCE TERRITORIALE

DÉMARCHE PARTICIPATIVE NATIONAL BRETAGNE

Cet article présente le développement des observatoires photographiques du paysage depuis le début des années 2000 en l'illustrant avec des exemples en Bretagne. Ces OPP sont de mieux en mieux intégrés dans les politiques publiques notamment au travers des documents de planification et de connaissance. Ils deviennent aussi un support de médiation entre les populations et les acteurs locaux par le biais d'enquêtes et/ou de démarches participatives.



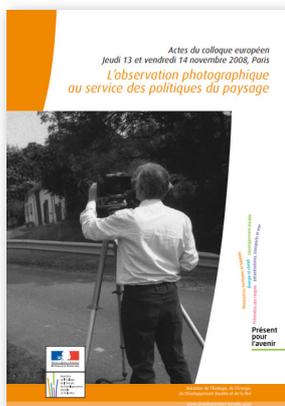
www consulter en ligne  
tinyurl.com/OPPparcNaturel

## Étude sur les observatoires photographiques dans les parcs naturels régionaux

Parcs naturels régionaux de France, janvier 2015, 96 p.

ÉTUDE BILAN PNR D'ARMORIQUE FINISTÈRE

Cette étude a pour objectif d'établir un bilan et de mettre en lumière les pratiques dans les parcs naturels régionaux en matière d'observatoires photographiques du paysage et de décrire la manière dont elles sont traduites localement. Un article est consacré à l'OPP du parc naturel régional d'Armorique : « L'Observatoire photographique du paysage du Parc naturel d'Armorique : la remise en question d'une méthode » (pp. 48-50).



www consulter en ligne  
tinyurl.com/PolitiquesPaysage

## L'observation photographique au service des politiques du paysage

Actes du colloque européen du 13 et 14 novembre 2008 à Paris - Ministère de l'Écologie, de l'Énergie, du Développement durable et de la Mer, 2009, 196 p.

ACTES ITINÉRAIRE PHOTOGRAPHIQUE PNR D'ARMORIQUE CÔTES-D'ARMOR FINISTÈRE

Ce document rassemble les interventions qui se sont déroulées en 2008 lors d'un colloque européen sur l'observation photographique. Les interventions qui concernent la Bretagne sont les suivantes :  
- « L'itinéraire photographique dans le département des Côtes-d'Armor » de Henri Le Pesq, directeur du CAUE 22 (pp. 50- 53)  
- « L'itinéraire photographique du Parc naturel régional d'Armorique » par Jean-Christophe Ballot, photographe (pp. 54-61). Il présente six reconstructions photographiques qui ont eu lieu au PNR d'Armorique entre 1997 et 2001.

## Observer les paysages



www consulter en ligne  
[tinyurl.com/ObserverLesPaysages](http://tinyurl.com/ObserverLesPaysages)

Film documentaire de Daniel Quesney, 2018, 54 minutes

DOCUMENTAIRE

HISTORIQUE

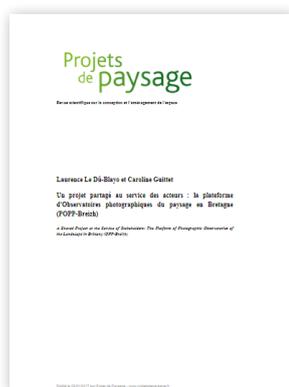
TÉMOIGNAGE

NATIONAL

En 1991, le ministère de l'Environnement a mis en place l'Observatoire photographique national du paysage (OPNP) basé sur un principe de re-photographie régulière d'un même ensemble de points de vue. Ce documentaire présente l'histoire et la méthodologie de cet observatoire. À travers des lectures d'évolutions de paysage et des témoignages, il questionne également les attentes à l'origine du dispositif et ses usages au sein des territoires.

Daniel Quesney est photographe et réalisateur. Il a participé à la mise en place de l'OPNP auprès du ministère de l'Environnement.

## LES QUESTIONS DE MÉTHODE ET LA POPP-BREIZH



www consulter en ligne  
[tinyurl.com/ProjetPartage](http://tinyurl.com/ProjetPartage)

### Un projet partagé au service des acteurs : la plateforme d'observatoires photographiques du paysage en Bretagne (POPP-Breizh)

Laurence Le Dû-Blayo et Caroline Guittet - Revue « Projets de paysage » (portée par les écoles nationales supérieures de paysage françaises), n°15, janvier 2017, 21 p.

ARTICLE DE RECHERCHE

PARTAGE D'EXPÉRIENCE

PLATEFORME COLLABORATIVE

BRETAGNE

Cet article décrit la mise en place de la plateforme POPP-Breizh, plateforme des observatoires photographiques du paysage de Bretagne. Les objectifs de l'outil sont de donner accès à l'ensemble des séries OPP, de stabiliser les métadonnées et de faciliter l'exploitation des données. Cette plateforme a rapidement porté ses fruits au-delà de ces objectifs initiaux, notamment sur deux aspects : la construction d'un réseau d'acteurs et le partage d'innovations.



# Pour une meilleure intégration des observatoires photographiques du paysage dans la gouvernance territoriale (exemple de la Bretagne)

Thèse de doctorat en géographie de Caroline Guittet à l'Université Bretagne-Loire et Université Rennes 2, 2016, 836 p.

THÈSE GÉOGRAPHIE SOCIALE DYNAMIQUES PAYSAGÈRES GOUVERNANCE TERRITORIALE

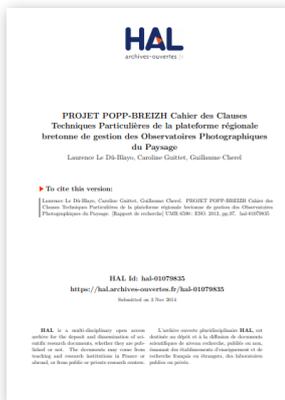
ACTEURS DU TERRITOIRE BRETAGNE

www consulter en ligne  
tinyurl.com/TheseGuittet

À partir d'un ancrage en géographie sociale, cette thèse interroge les OPP à travers trois orientations :

- leurs potentialités à enrichir la connaissance sur les dynamiques paysagères et les représentations sociales des acteurs du territoire
- leurs capacités à interagir avec les documents territoriaux
- leurs aptitudes à être des supports de médiation entre les acteurs du territoire lors de projets de territoire.

Les travaux de recherche ont été menés dans la région Bretagne, où quinze structures locales portent un OPP. Dans une perspective de recherche-action, un travail collaboratif avec les structures locales OPP a conduit à la création d'une plateforme informatique, la POPP-Breizh. Cette dernière apporte des solutions pour rendre accessible et exploitable les OPP.



# Projet POPP-BREIZH, Cahier des Clauses Techniques Particulières de la plateforme régionale bretonne de gestion des Observatoires photographiques du paysage

Laurence Le Dû-Blayo, Caroline Guittet, Guillaume Chérel - Université Rennes 2 (UMR 6590 ESO), 2013, p. 97.

CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PLATEFORME COLLABORATIVE

www consulter en ligne  
tinyurl.com/CahierClausesTechniques

ARBORESCENCE D'UN SITE INTERNET CONTENU D'UN SITE INTERNET BRETAGNE

Ce document détaille l'organisation du site internet de la plateforme POPP-Breizh. Ce cahier des clauses techniques est le fruit de deux ans de réflexion menée dans le cadre d'une convention de recherche entre l'UMR ESO 6590 et le conseil régional de Bretagne, en partenariat avec la Dreal Bretagne.



www consulter en ligne  
[tinyurl.com/PlateformeRegionale](https://tinyurl.com/PlateformeRegionale)

## Plateforme régionale d'observatoires photographiques du paysage : un projet pilote en Bretagne

Laurence Le Dû-Blayo - Université Rennes 2 (UMR 6590 ESO), 2012, 16 p.

RAPPORT

PLATEFORME COLLABORATIVE

BRETAGNE

Ce rapport de recherche, publié en amont du développement de la plateforme POPP-Breizh, présente les expériences d'OPP en Bretagne et montre l'intérêt de la mise en place d'une plateforme régionale pour aider à leur développement et à leur exploitation.



www consulter en ligne  
[tinyurl.com/ItinerairesPhotographiques](https://tinyurl.com/ItinerairesPhotographiques)

## Itinéraires photographiques : Méthode de l'observatoire photographique du paysage

Direction générale de l'aménagement, du logement et de la nature - Ministère de l'Écologie, de l'Énergie, du Développement durable et de l'Aménagement du territoire, 2008, 74 p.

GUIDE

MÉTHODOLOGIE

NATIONAL

PNR D'ARMORIQUE

CÔTES-D'ARMOR

FINISTÈRE

Ce guide présente une méthode et des conseils pour la création et la gestion d'un observatoire photographique du paysage. Cette méthode est illustrée par deux OPP bretons qui font partie de la démarche de l'OPNP. Un de ces OPP est situé dans les Côtes-d'Armor (itinéraire n°05) et est évoqué notamment à la page 55 du document. Un second est situé dans le Parc naturel régional d'Armorique dans le Finistère (itinéraire n°16).

## Focus sur la plateforme POPP-Breizh

### POPP-Breizh : Plateforme des Observatoires Photographiques du Paysage de Bretagne



Conseil régional de Bretagne, Dreal Bretagne, OEB et Université Rennes 2 (UMR CNRS 6590 ESO)

SITE INTERNET

PLATEFORME COLLABORATIVE

BRETAGNE

[www.tinyurl.com/PoppBreizh](http://www.tinyurl.com/PoppBreizh) consulter en ligne

La Plateforme des Observatoires photographiques du paysage de Bretagne, la POPP-Breizh, est un projet à l'initiative du conseil régional de Bretagne, de la Dreal Bretagne et du laboratoire de recherche en géographie CNRS 6590 ESO. La POPP-Breizh est conçue avec une cinquantaine d'acteurs du paysage de Bretagne et hors Bretagne. Ce travail collaboratif a pour finalité d'analyser les dynamiques paysagères en Bretagne.

## Contexte politique des OPP

Observatoire de l'environnement en Bretagne, mai 2019, 8 p.

[www.tinyurl.com/ContextePolitique](http://www.tinyurl.com/ContextePolitique) consulter en ligne

LOI

REPÈRES

NATIONAL

Ce document synthétique vise à donner des clefs de lecture sur le contexte politique des Observatoires photographiques du paysage en France.

## Concevoir un OPP

Observatoire de l'environnement en Bretagne, mai 2019, 11 p.

[www.tinyurl.com/ConcevoirOPP](http://www.tinyurl.com/ConcevoirOPP) consulter en ligne

REPÈRES

PLATEFORME COLLABORATIVE

MÉTHODE

Ce document synthétique donne des clefs pour débiter un observatoire photographique du paysage : comité de pilotage, technique photographique, reconduction, etc.

## Présentation de la POPP-Breizh

Observatoire de l'environnement en Bretagne, mai 2019, 9 p.

[www.tinyurl.com/PresentationPopp](http://www.tinyurl.com/PresentationPopp) consulter en ligne

REPÈRES

PLATEFORME COLLABORATIVE

BRETAGNE

Ce document présente les grandes lignes directrices de la POPP-Breizh.

## Analyse du corpus OPP dans la POPP-Breizh

Observatoire de l'environnement en Bretagne, mai 2019, 10 p.

[www.tinyurl.com/AnalyseCorpus](http://www.tinyurl.com/AnalyseCorpus) consulter en ligne

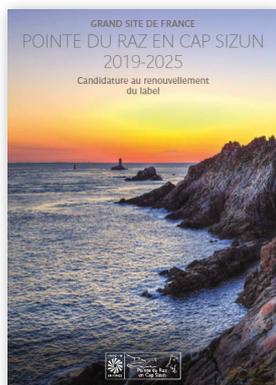
ANALYSE

PLATEFORME COLLABORATIVE

BRETAGNE

Ce document de synthèse offre une analyse globale de la POPP-Breizh en mai 2019 : nombre de séries OPP dans la POPP-Breizh, nombre de séries OPP par département, nombre d'ambiances sonores, etc.

# LA FABRIQUE D'UNE MÉMOIRE VISUELLE DES PAYSAGES BRETONS



www consulter en ligne  
[tinyurl.com/CandidaturePointeRaz](http://tinyurl.com/CandidaturePointeRaz)

## Grand Site de France « Pointe du Raz en Cap Sizun » 2019-2025. Candidature au renouvellement du label

Syndicat mixte du Grand Site de France Pointe du Raz en Cap  
Sizun, 2019, 155 p.

CANDIDATURE ESPACE NATUREL GRAND SITE DE FRANCE

POINTE DU RAZ CAP SIZUN FINISTÈRE

Ce dossier présente la demande de renouvellement de la labellisation Grand Site de France pour le territoire « Pointe du Raz en Cap Sizun » dans le Finistère avec un nouvel élargissement du périmètre et une évolution de la gouvernance. Un observatoire photographique des paysages y a été mis en place à partir de 1997 et son historique est détaillé dans la partie 2 consacrée au bilan de la labellisation 2012-2018 (p. 58 du document).



www consulter en ligne  
[tinyurl.com/GolfeRapportActivites](http://tinyurl.com/GolfeRapportActivites)

## Parc naturel régional du Golfe du Morbihan. Rapport d'activités 2018

Parc naturel régional du Golfe du Morbihan, juillet 2019, 84 p.

RAPPORT D'ACTIVITÉS PNR DU GOLFE DU MORBIHAN MORBIHAN

Ce rapport d'activités fait le bilan des projets et des méthodes utilisées pour les mettre en oeuvre pendant l'année 2018 au sein du Parc naturel régional du Golfe du Morbihan. Dans la partie « Paysage », un des projets présenté est intitulé « Animer l'observatoire photographique des paysages » (p.28 du document).



www consulter en ligne  
[tinyurl.com/BaieSaintBrieucOPP](http://tinyurl.com/BaieSaintBrieucOPP)

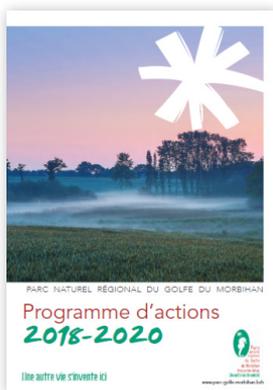
## Observatoire photographique de l'évolution des paysages de la Réserve naturelle nationale de la Baie de Saint-Brieuc

Réserve naturelle nationale de la Baie de Saint-Brieuc, 2018, 74 p.

RAPPORT RECONDUCTION PHOTOGRAPHIQUE MÉTHODOLOGIE

RÉSERVE NATURELLE NATIONALE BAIE DE SAINT-BRIEUC CÔTES-D'ARMOR

La Réserve naturelle nationale de la Baie de Saint-Brieuc a travaillé à la mise en place d'un OPP en 2014. Le territoire d'étude et la méthodologie de cet observatoire photographique sont exposés dans ce document. Pour chacun des 24 endroits pris en photo, les prises de vues des différentes années sont présentées.



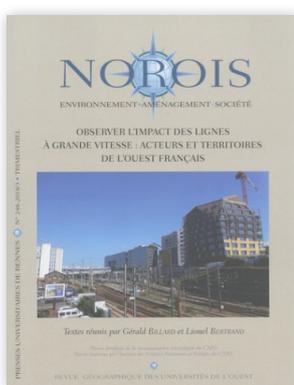
www consulter en ligne  
[tinyurl.com/GolfeProgrammeActions](http://tinyurl.com/GolfeProgrammeActions)

## Parc naturel régional du Golfe du Morbihan. Programme d'actions 2018-2020

Parc naturel régional du Golfe du Morbihan, 2018, 130 p.

PROGRAMME D' ACTIONS PNR DU GOLFE DU MORBIHAN MORBIHAN

Le programmes d'actions du Parc naturel régional du Golfe du Morbihan présente les actions prévues pour les années 2018 à 2020. Le programme est organisé en 8 orientations, chacune étant déclinée en projets. Le projet 7 de l'orientation 3, consacrée aux paysages, s'intitule « Animer l'observatoire photographique des paysages ». Après une présentation du contexte du projet, les objectifs sont détaillés et 3 actions sont proposées (pp. 34-37).



www consulter en ligne  
[tinyurl.com/TransversaliteOPP](http://tinyurl.com/TransversaliteOPP)

## Transversalité de l'Observatoire photographique du paysage de la LGV Bretagne-Pays de la Loire

Caroline Guittet et Anne-Laure Bethé - Revue « Norois » aux Presses universitaires de Rennes, n°248, 2018

ARTICLE DE RECHERCHE DYNAMIQUES PAYSAGÈRES TRAIN À GRANDE VITESSE

IMPACTS DE LA LGV BRETAGNE PAYS DE LA LOIRE

L'implantation de la LGV Bretagne - Pays de la Loire a des impacts directs et indirects sur les territoires engendrant des transformations paysagères. Dans le but de les observer, Eiffage Rail Express a mis en place une veille paysagère via son observatoire photographique du paysage. Cet outil est transversal à l'observatoire environnemental et participe à l'enrichissement de la connaissance paysagère à l'échelle de la Bretagne. Cette contribution vise à montrer comment la démarche de l'OPP permet une analyse des dynamiques paysagères donnant à voir et à comprendre les processus de cicatrisation des paysages.



www consulter en ligne  
[tinyurl.com/CandidatureDunes](http://tinyurl.com/CandidatureDunes)

## Dossier de candidature au label Grand Site de France Dunes sauvages de Gâvres à Quiberon

Syndicat mixte du Grand Site Gâvres Quiberon, novembre 2017, 135 p.

CANDIDATURE PROTECTION DES ESPACES NATURELS GRAND SITE DE FRANCE

DUNES SAUVAGES DE GÂVRES À QUIBERON MORBIHAN

Ce dossier présente la candidature à la labellisation Grand Site de France du site Dunes Sauvages de Gâvres à Quiberon (Morbihan). Le territoire y est décrit selon des approches thématiques diverses : biodiversité, économie, paysage, etc. Plusieurs passages évoquent l'OPP Dunes sauvages en place, notamment dans la partie consacrée à la gouvernance du projet Grand Site de France où l'OPP est présenté comme un outil de suivi de l'évolution des paysages (p. 98 du document).



WWW consulter en ligne  
[tinyurl.com/GolfeExpositions](http://tinyurl.com/GolfeExpositions)

## Livret des expositions du Parc 2016

Parc naturel régional du Golfe du Morbihan, janvier 2016, 20 p.

BROCHURE EXPOSITIONS PNR DU GOLFE DU MORBIHAN MORBIHAN

Le Parc naturel régional du Golfe du Morbihan valorise régulièrement son OPP. Plusieurs expositions ont montré au grand public les séries photographiques. Ce livret présente les expositions réalisées par le Parc naturel régional du Golfe du Morbihan et qui peuvent être prêtées. Plusieurs expositions concernent l'observation photographique du paysage :

- « Regards croisés : les paysages du Golfe vus par les habitants » p. 6 (Création 2004)
- « Y'a pas photo ! Évolution des paysages du Golfe du Morbihan » p. 8 (Création 2005-2010)
- « Tous Azimuts : 10 ans de l'Observatoire photographique des paysages » p. 10 (Création 2014)



WWW consulter en ligne  
[tinyurl.com/HistoiresPaysage](http://tinyurl.com/HistoiresPaysage)

## Des histoires de paysage : analyse croisée des itinéraires bretons de l'OPNP

Caroline Guittet – Revue « Pour mémoire », Revue du Comité d'histoire du Ministère de la Transition écologique et solidaire, n°16, 2015, pp. 30-41

ARTICLE DE RECHERCHE PNR D'ARMORIQUE CÔTES-D'ARMOR FINISTÈRE

Depuis maintenant une vingtaine d'années, des structures locales en partenariat avec le ministère chargé de l'Environnement fabriquent une mémoire visuelle des paysages. L'OPNP se concrétise par dix-neuf itinéraires mis en place entre 1992 et 2003. À partir de deux cas d'étude en région Bretagne, l'itinéraire 5 du Conseil d'Architecture, de l'Urbanisme et de l'Environnement des Côtes-d'Armor (CAUE 22) et l'itinéraire 16 du Parc naturel régional d'Armorique, cet article explicite la mise en tension entre la commande nationale normalisée et les singularités locales lors de la conception de l'itinéraire. Dans un second temps, les différents usages de ces archives visuelles sont analysés.



WWW consulter en ligne  
[tinyurl.com/PlanGestionSeptIles](http://tinyurl.com/PlanGestionSeptIles)

## Plan de gestion 2015-2024 de la Réserve naturelle nationale des Sept-Iles

Pascal Provost - Réserve naturelle nationale des Sept-Iles, Ligue pour la Protection des Oiseaux (LPO), novembre 2015, 246 p.

PLAN DE GESTION OISEAUX PROTECTION DE LA FAUNE

RÉSERVE NATURELLE NATIONALE DES SEPT-ÎLES CÔTES-D'ARMOR

Ce plan de gestion pour la période 2015-2024 de la Réserve naturelle nationale des Sept-Îles, archipel situé dans les Côtes-d'Armor, établit un diagnostic et présente la gestion de la Réserve naturelle. Ce plan expose le contexte et la méthodologie des trois suivis photographiques qui sont mis en place dans la réserve :

- « Suivre l'évolution paysagère de l'estran par photographie » p. 88
- « Suivre l'évolution paysagère de l'île aux Moines par photographie » p. 111
- « Suivre l'évolution paysagère des falaises meubles par photographie » p. 155



## Charte du paysage et de l'architecture du Parc naturel régional d'Armorique

Parc naturel régional d'Armorique, 2014, 48 p.

WWW consulter en ligne

[tinyurl.com/CharteArmoriqueSynthese](http://tinyurl.com/CharteArmoriqueSynthese)

CHARTE PAYSAGÈRE

PATRIMOINE

PNR D'ARMORIQUE

FINISTÈRE

Cette synthèse du diagnostic de la charte du paysage et de l'architecture explicite les dynamiques paysagères du territoire du Parc naturel régional d'Armorique en présentant des exemples concrets à partir de son OPP (pp. 27 à 33).



## L'évolution du paysage en Bretagne : mise en valeur des observatoires photographiques du paysage

Conseil régional de Bretagne et Université Rennes 2 (laboratoire ESO), 2013

WWW consulter en ligne

[tinyurl.com/EvolutionPaysageBretagne](http://tinyurl.com/EvolutionPaysageBretagne)

SITE INTERNET

DYNAMIQUES PAYSAGÈRES

HISTOIRE

BRETAGNE

Ce site internet analyse les évolutions paysagères en Bretagne de 1800 à 2012 pour trois entités considérées comme des exemples représentatifs des paysages bretons et de leurs mutations : la ville, la vallée et le littoral balnéaire. Ces évolutions sont étudiées à l'aide de témoignages de différentes natures : des photographies prises à des époques différentes, mais également des témoignages sonores, des cartes, des peintures ainsi que des photographies aériennes.

# CONSTRUIRE LA MÉMOIRE SOCIALE DES PAYSAGES BRETONS



## Les Glénan : histoire, mémoire et paysages

Jérémie Evangelista et Sandra Lefrançois (Illustrations) - Bretagne vivante, 2016, 75 p.

LIVRE

ÎLE

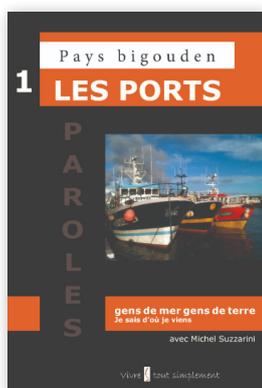
ARCHIPEL DES GLÉNAN

FINISTÈRE

Cet ouvrage dresse un portrait des douze principales îles de l'archipel des Glénan. Il retrace leur histoire et présente leur patrimoine naturel actuel. On y découvre notamment la Réserve naturelle nationale de Saint-Nicolas des Glénan.

WWW consulter en ligne

[tinyurl.com/GlenanHistoire](http://tinyurl.com/GlenanHistoire)



## Pays Bigouden. Les Ports : Paroles

Michel Suzzarini - Editions Vivre Tout Simplement, 2016

LIVRE

RECUEIL DE TÉMOIGNAGES

PORT

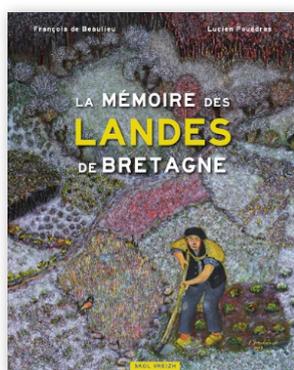
PAYS BIGOUDEN

FINISTÈRE

Michel Suzzarini a recueilli les paroles d'habitants et de touristes dans les ports du pays Bigouden autour de thèmes ayant trait au territoire : la pêche, le nautisme, la protection des rivages, etc.

WWW consulter en ligne

[tinyurl.com/BigoudenPorts](http://tinyurl.com/BigoudenPorts)



## La mémoire des landes de Bretagne

François de Beaulieu et Lucien Pouëdras – Skol Vreizh, 2014

LIVRE

PEINTURE

REPRÉSENTATION ICONOGRAPHIQUE DU PAYSAGE

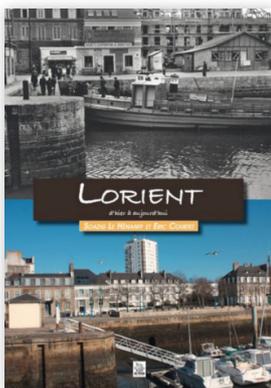
LANDE

BRETAGNE

Une étude historique, ethnographique et biologique des landes de Bretagne associée à des tableaux du peintre breton Lucien Pouëdras, né en 1937 à Lanquidic (Morbihan).

WWW consulter en ligne

<https://bretagne-environnement.fr/memoire-landes-bretagne>



## Lorient d'hier à d'aujourd'hui

Soazig Le Hénauff et Éric Courtet - Editions Sutton, mars 2013, 112 p.

LIVRE

VILLE

PHOTOGRAPHIE

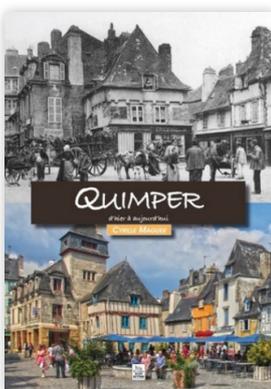
LORIENT

MORBIHAN

Par la mise en regard de photographies contemporaines et de cartes postales du début du XXème siècle jusqu'aux années 50, Soazig Le Hénauff, historienne, et Eric Courtet, photographe, invitent à découvrir la ville de Lorient (Morbihan) dans une perspective tout autant historique qu'esthétique.

www consulter en ligne

<https://bretagne-environnement.fr/lorient-d-hier-a-aujourd-hui>



## Quimper d'hier à aujourd'hui

Cyrille Maguer – Editions Sutton, novembre 2011, 128 p.

LIVRE

VILLE

PHOTOGRAPHIE

QUIMPER

FINISTÈRE

À l'aide de photographies anciennes et récentes de la ville de Quimper (Finistère), ce livre dresse un inventaire photographique des transformations du paysage urbain et des abords de l'Odet entre le XXème et le XXIème siècle. L'auteur a notamment choisi de mettre en avant l'activité économique, les boulevards, le bâti, sans oublier les quais et les rives de l'Odet.

www consulter en ligne

<https://bretagne-environnement.fr/quimper-d-hier-a-aujourd-hui>



## Cahier d'identité patrimoniale et paysagère du Pays de Pontivy

Nolwenn Bouillaud, Isabelle Moutel et Damien Oger - Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) du Morbihan, Pays de Pontivy, juin 2008, 150 p.

RAPPORT

PAYSAGES

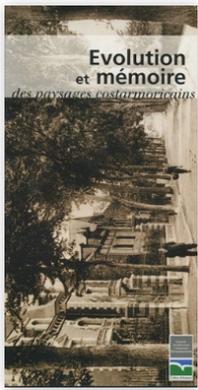
PAYS DE PONTIVY

MORBIHAN

Le Pays de Pontivy, en association avec le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement du Morbihan, a réalisé un diagnostic territorial à partir d'une entrée paysagère et patrimoniale. Ce diagnostic détermine les différents paysages du pays de Pontivy. Un passage s'intitule « L'évolution des paysages au travers de photographies » (p. 106) et compare des photographies du même endroit prises au début du XXème (il s'agit de cartes postales anciennes) et au début du XXIème siècle.

www consulter en ligne

[tinyurl.com/CahierIdentitePontivy](http://tinyurl.com/CahierIdentitePontivy)



www consulter en ligne  
[tinyurl.com/  
PaysagesCostarmoricains](http://tinyurl.com/PaysagesCostarmoricains)

## Évolution et mémoire des paysages costarmoricains

Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE)  
des Côtes-d'Armor, 2001, 78 p.

LIVRE

ÉVOLUTION DES PAYSAGES

CÔTES-D'ARMOR

Ce livre permet d'observer l'évolution des paysages des Côtes-d'Armor du début du XXème siècle à aujourd'hui. Les paysages sont rassemblés en 3 catégories : les paysages des étangs et rivières ; les paysages des villes et villages et ceux du littoral. Plusieurs lieux sont rattachés à chacune de ces catégories. Pour chacun de ces lieux une photographie du début du XXème siècle côtoie une photographie actuelle prise au même endroit. Des commentaires d'habitants sur leur ressenti accompagnent chaque duo de photographies.

Ce livre, qui accompagne une exposition, permet de rendre compte de l'impact important sur les paysages des mutations économiques de la 2ème partie du XXème siècle. Il est destiné à mobiliser le public en faveur des paysages costarmoricains, pour pousser à agir sur le devenir des paysages de ce département.

## L'ouest en mémoire : les paysages

Institut national de l'audiovisuel (INA), 2010

SÉLECTION DE VIDÉOS

MÉMOIRE DES PAYSAGES

TÉMOIGNAGES

BRETAGNE



www consulter en ligne  
[tinyurl.com/OuestMemoireINA](http://tinyurl.com/OuestMemoireINA)

L'Institut national de l'audiovisuel (INA) propose des fresques interactives composées d'archives vidéos de différentes époques sur une même thématique. Les 12 vidéos rassemblées ici font partie de la fresque « L'ouest en mémoire » et sont associées au thème « paysages ». Elles ont été réalisées entre 1965 et 2006. Ces vidéos, consacrées à des sujets paysagers variés - la baie de Saint-Brieuc, la plantation de haies paysagères, le paysage en Bretagne, le remembrement - sont des témoignages de l'évolution du paysage en Bretagne et permettent de développer une mémoire paysagère.

