Proposition d'une fiche projet collaborative

Développer le volet participatif dans le cadre du réseau des OPP bretons

Référente OEB
Caroline GUITTET

Édité le 10 février 2026

Historique
2025 : travaux sur OPP et climat +
publication du fanzine n°1
2026 : développement des POPPETTES

Contexte :
Le réseau des OPP bretons a une volonté commune de développer des options participatives aux Observatoires photographiques du paysage en cours sur les territoires. L'objectif est double : (1) sensibiliser les habitants aux questions paysagères, (2) sensibiliser les élus locaux à la démarche des OPP.

Au préalable, 2 réunions de concertation (11/12/2025 et 05/02/2026) avec les présents suivants : Courant Agathe, Op. GSDF Crozon ; David-Meffre Marione, GSDF Cap d'Erquy - Cap Fréhel ; Giron Caroline, GSDF Cap d'Erquy - Cap Fréhel ; Guittet Caroline, OEB ; Mahieux Yannick, UTL de Bretagne ; Martin Alexandre, OEB ; Motte Edwige, GSDF Cap d'Erquy - Cap Fréhel ; Vauvert Lise, PNR Armorique ; Wojcik Benoit, PNR Vallée de la Rance – Côte d'Emeraude.

Action 1 – 2027 | Retrouver et rephotographier des paysages anciens

Développer sur chaque territoire un jeu : « Paysages retrouvés » / « À la recherche du paysage perdu »

Fréquence éventuelle : chaque mois pendant une année

Principe :
Chaque territoire poste chaque mois un tableau artistique / une carte postale ancienne. Il demande aux habitants de retrouver le point de vue et de le rephotographier. Une fois le tableau / carte postale photographié, les habitants ont accès à un formulaire web (et responsive) pour envoyer la photographie, la géolocaliser et intégrer quelques métadonnées associées à la photo.
Chaque territoire sélectionne tous les mois le meilleur point de vue réalisé avec une communication associée (réseaux sociaux, journaux communautaires, etc.).

Un expert du paysage du territoire pourra commenter les évolutions du paysage observées dans le couple avant/après du mois.

Finalité :

- Avoir une Poppette à dimension culturelle avec de belles images avant et après.
- Proposer aux EPCI et autres structures administratives de bénéficier d'un corps expertisé sur l'évolution de leurs paysages.

Moyens techniques mis à disposition : En complément de la POPP-Breizh, les Poppettes vont permettre à chaque porteur d'OPP d'avoir un visualiseur personnalisé avec son corpus OPP. Une Poppette à dimension artistique et historique peut être développée pour mettre en avant cette démarche participative.

Moyen technique à développer : un formulaire simple sur le web (et responsive) pour envoyer la photographie, les coordonnées GPS et quelques métadonnées associées.

Rôle de l'OEB :

- Mettre à disposition les moyens techniques au réseau OPP
- Participer à la collecte du fonds iconographique qui sera à rephotographier sur les territoires
- Appuyer la campagne de communication auprès des habitants

Territoires pilotes : Communauté de communes de la Presqu'Ile de Crozon Aulne Maritime et Grand Site de France Cap Erquy-Cap Fréhel

Action 2 – 2027 | Associer les collèges de Bretagne

« Regarder son territoire autrement : hier et aujourd'hui en images »
Développer des partenariats collèges / porteurs OPP / musées locaux

Il s'agit de créer des partenariats avec plusieurs collèges en Bretagne pour les inciter à participer aux OPP sur les territoires en développent un volet participatif.
Au préalable, il s'agit de faire une année test avec plusieurs collèges pour construire une série OPP à partir d'une carte postale ancienne ou d'un tableau artistique. Outre la démarche de rephotographie sur le terrain, ce travail collaboratif vise à sensibiliser les élèves sur les évolutions du paysage avec plusieurs compétences visées :

- Comprendre la notion de paysage et ses dynamiques
- Appréhender un paysage in-situ via la lecture de paysage et à travers la réalisation de croquis
- Avoir les clés de lecture pour analyser un tableau artistique
- Avoir quelques clés de compréhension des problématiques environnementales et sociétales à partir de l'analyse paysagère.

En complément, des enregistrements sonores et vidéos peuvent être réalisés pour documenter le couple d'images avant / après. De même, l'action 1 et l'action 2 peuvent être complémentaires.

Partenariat :
Ce travail pourra s'accompagner d'un partenariat avec les archives municipales /départementales et les musées en Bretagne (musées des Beaux-Arts, musée Mathurin Méheut, Ecomusée du Pays d'Auray, musée de la carte postale, musée Yvonne Jean-Haffen, etc.).

Rôle de l'OEB :

- Mettre à disposition les moyens techniques
- Ecrire une fiche pédagogique pour faciliter la prise en main du sujet par les enseignants

- Faciliter la mise en réseau et réaliser des interventions ponctuelles dans les collèges si nécessaire

Territoires pilotes : PNR Armorique, Grand Site de France Cap Erquy-Cap Fréhel, PNR Vallée de la Rance Côte d'Emeraude

Les porteurs OPP souhaitant s'engager dans ce travail, merci de compléter le tableau suivant :

Porteur OPP	Action souhaitée : 1, 2 ou les 2	Commentaire libre sur l'action	Partenariat envisagé	Temporalité souhaitée par rapport à l'action