

OBSERVATOIRE PHOTOGRAPHIQUE DU PAYSAGE DE LA DDTM DU FINISTÈRE

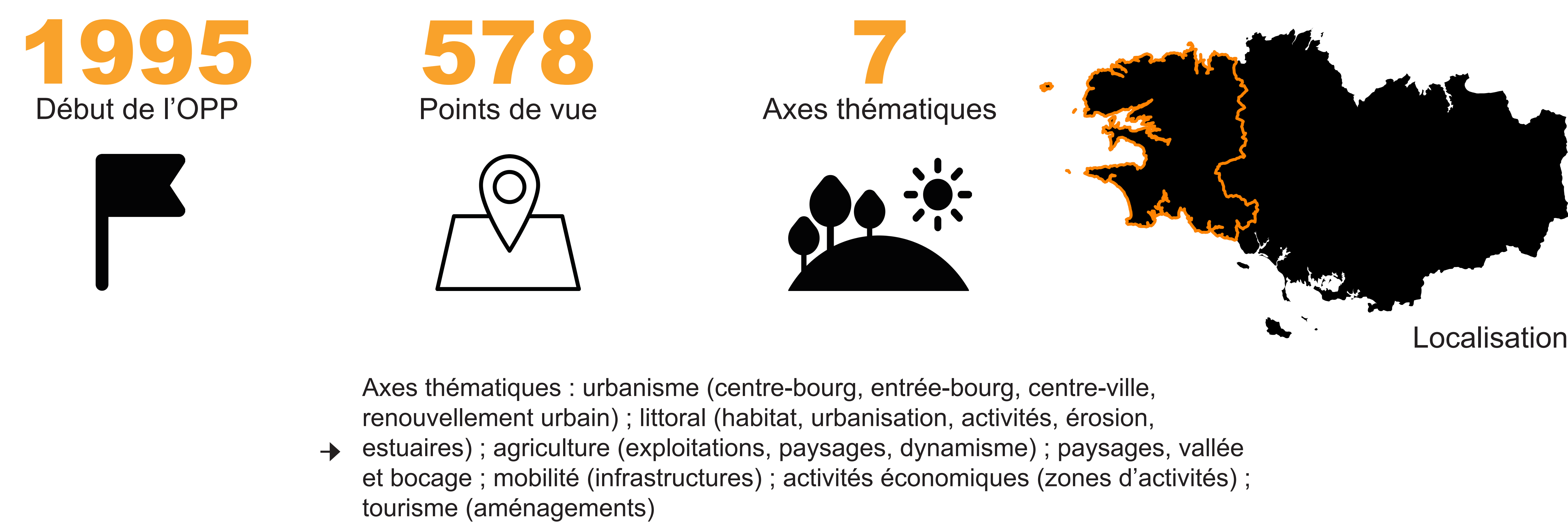
SUIVI DE L'INVENTAIRE DES PAYSAGES FINISTÉRIENS

En 1995, notre Ministère a créé un inventaire des paysages, réparti sur tout le Finistère (578 photos). L'objectif était de définir une « Méthodologie d'identification et de typologie des Paysages ».

Pour enrichir cette base photographique de référence et l'exploiter (atlas des enjeux paysagers), la Direction Départementale de la Terre et de la Mer du Finistère s'est proposée de reconduire en partie cette campagne de photographies.



EN CHIFFRES



EN ACTIONS

- Une photothèque disponible en interne et en externe
- Mettre en lien l'OPP avec les documents de planification [SCoT, PLU(i)] pour une connaissance et prise en compte du paysage quotidien des riverains
- Analyser la dynamique dans le cadre de l'atlas des enjeux paysagers

Exemple issu de l'atlas
des enjeux paysagers

Les infrastructures et équipements

Scaër, 1995 : Les parcelles agricoles sont vastes : paysage ouvert par l'intensification de l'agriculture. La vue totalement dégagée permet de voir le relief, les bois et le bocage en arrière plan.

Scaër, 2017 : L'apparition de ces trois éoliennes dans le paysage agricole, compte tenu de leurs caractéristiques (hauteur, forme, couleur), constitue un point d'appel visuel fort.

© Crédits photos : DDTM 29

EN IMAGES

La publicité « sauvage »

En 1995, cette prise de vue traduit une publicité anarchique et peu soignée qui altère cette entrée de ville.
La photo de 2017 montre l'évolution positive du paysage suite à la politique de régulation de la publicité.
© Crédits photos : DDTM 29.



La protection du littoral

La photo datant de 1995 traduit une consommation de l'espace littoral par le tourisme, engendrant une altération et une banalisation du paysage.
Les aménagements réalisés entre 1995 et 2017, végétalisation de l'ancien parking et voirie, ont conforté la stabilité de la dune, amélioré la sécurité des personnes et mieux structuré le paysage.
© Crédits photos : DDTM 29.



Les aménagements touristiques

En 1995, ce pont ancien enjambant la rivière, ces collines boisées et ce fond de vallon conservé en prairie dessinent un paysage harmonieux.
À 22 ans d'écart, nous constatons l'impact visuel négatif, suite à l'installation de ce camping, sans véritable intégration paysagère.
© Crédits photos : DDTM 29.



Les paysages agricoles (Elliant)

En 1995, le fond de vallée étroite montre le début d'un processus de fermeture de la prairie par la friche.
En 2017, faute d'entretien, l'enrichissement s'est étendu... ce qui entraîne une fermeture des vues lointaines.
© Crédits photos : DDTM 29.



Soutenu par



Direction départementale
des territoires et de la mer
du Finistère